

REGULAMIN KONKURSU NA LOGO SZCZYTU BAŁKANÓW ZACHODNICH W POZNANIU W 2019 ROKU

Postanowienia ogólne

§ 1. Niniejszy Regulamin Konkursu na logo Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 roku, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady i tryb przeprowadzenia Konkursu, a w szczególności:

- 1) zasady i warunki organizacji Konkursu;
- 2) tryb powoływania i pracy Komisji Konkursowej;
- 3) tryb zgłaszania prac konkursowych oraz przyznania nagród w Konkursie na logo Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 roku.

§ 2. 1. Celem Konkursu na logo Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 roku, zwanego dalej „Konkuresem”, jest wyłonienie spośród nadesłanych projektów jednej pracy konkursowej, która będzie wykorzystywana jako logo Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 roku.

2. Szczegółowe informacje dotyczące Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 roku oraz oczekiwania Organizatora odnośnie nadsyłanych prac określa załącznik nr 1 do Regulaminu.

Organizacja Konkursu

§ 3. Organizatorem Konkursu, zwanym dalej „Organizatorem”, jest Ministerstwo Spraw Zagranicznych, z siedzibą w Warszawie (00-580) przy Al. J. Ch. Szucha 23.

§ 4. 1. Organizator ogłasza Konkurs, sprawuje nadzór nad jego prawidłowym przebiegiem i zapewnia obsługę organizacyjną Komisji Konkursowej.

2. Obsługę, o której mowa w ust. 1, zapewnia Departament Dyplomacji Publicznej i Kulturalnej Ministerstwa Spraw Zagranicznych, Al. J. Ch. Szucha 23, Warszawa, e-mail: ddpk.sekretariat@msz.gov.pl.

3. Informacje o Konkursie oraz Regulamin publikowane są:

- 1) na stronie internetowej Organizatora: www.msz.gov.pl - w zakładce „Konkursy Ministra”;
- 2) na stronach internetowych innych podmiotów zaangażowanych w dystrybucję informacji o Konkursie.

Uczestnictwo w Konkursie i zgłaszanie prac do Konkursu

§ 5. 1. Konkurs skierowany jest do studentów uczelni artystycznych w Polsce – zgodnie z klasyfikacją stosowaną przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego <http://www.mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/uczniowie-i-studenci/uczelnie-artystyczne/wykaz-uczelnia-artystycznych.php>.

2. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

3. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy i przedstawiciele Organizatora ani innych podmiotów biorących bezpośredni udział w przygotowaniu i prowadzeniu konkursu, a także ich krewni i powinowaci.

4. Konkurs przeznaczony jest dla osób pełnoletnich.

5. Prace biorące udział w Konkursie mogą być realizowane lub zgłaszane do Konkursu indywidualnie przez uczestników konkursu.

6. Konkurs ma charakter otwarty, jednoetapowy, ogólnopolski.

§ 6. 1. Prace zgłaszane do udziału w Konkursie, zwane dalej „Pracami konkursowymi” powinny uwzględniać nazwę szczytu w dwóch wariantach tj. w języku polskim i w języku angielskim:

„Szczyt Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 r.”

oraz

„Western Balkans Summit Poznań 2019”

2. Prace konkursowe powinny cechować się uniwersalnością, rozumianą jako możliwość wykorzystania oraz estetycznym prezentowaniem się zarówno na dokumentach drukowanych (pisma urzędowe, certyfikaty, dyplomy etc.), jak i na stronach internetowych, a także na różnego rodzaju materiałach promocyjnych (długopisy, smycze, teczki etc.).

3. Prace konkursowe muszą być pracami autorskimi (własnymi), zrealizowanymi przez jednego autora, nigdzie wcześniej niepublikowanymi, niebędącymi przedmiotem innego konkursu oraz nieobciążonymi prawami lub roszczeniami osób trzecich.

4. Każdy Uczestnik może zgłosić maksymalnie trzy prace konkursowe. Każda z prac powinna zgłoszona zostać oddzielnie.

§ 7. 1. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest nadesłanie na adres e-mail ddpk.sekretariat@msz.gov.pl:

- 1) pracy konkursowej zapisanej w rozdzielczości 300 DPI w trzech formatach:
 - a) jako grafiki wektorowej w formacie PDF i EPS oraz
 - b) w formacie JPG.
- 2) skanu wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszenia, który określony jest w załączniku nr 2 do Regulaminu.

2. Prace konkursowe, do których nie zostanie dołączony formularz zgłoszenia, nie będą dopuszczone do udziału w Konkursie.

3. Prace konkursowe niespełniające zasad określonych w Regulaminie nie będą dopuszczone do udziału w Konkursie.

4. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez uczestnika postanowień niniejszego Regulaminu.

§ 8. 1. Prace konkursowe będą przyjmowane w terminie od dnia ogłoszenia Konkursu na stronie internetowej, o której mowa w § 4 ust. 3 pkt 1 do dnia 14 stycznia 2019 r. Projekty zgłoszone po terminie nie zostaną dopuszczone do Konkursu.

2. Lista laureatów Konkursu zostanie opublikowana do dnia 25 stycznia 2019 r. na stronie internetowej, o której mowa w § 4 ust. 3 pkt 1 Regulaminu. Laureaci Konkursu zostaną ponadto poinformowani o wynikach Konkursu za pośrednictwem poczty elektronicznej.

Komisja Konkursowa

§ 9. 1. Prace konkursowe będą oceniane przez Komisję Konkursową powołaną przez Dyrektora Generalnego Służby Zagranicznej.

2. Pracami Komisji Konkursowej kieruje Przewodniczący Komisji.

3. Zadaniem Komisji Konkursowej, zwanej dalej Komisją, jest ocena:

- 1) spełnienia warunków określonych w Regulaminie przez autorów prac konkursowych;
- 2) poprawności i kompletności dokumentów nadesłanych przez autorów prac konkursowych;

3) czytelności komunikatu, walorów estetycznych, walorów kompozycyjnych oraz możliwości technologicznego eksploataowania projektu na różnych obszarach – w odniesieniu do prac konkursowych;

4. Na podstawie oceny, o której mowa w ust. 3 Komisja dokona wyboru trzech najlepszych prac konkursowych. Wyniki prac Komisji zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora, o której mowa w § 4 ust. 3 pkt 1.

5. Komisja podejmuje decyzje w drodze głosowania na posiedzeniach, które zwołuje Przewodniczący Komisji. Decyzje Komisji są ostateczne oraz nie przysługuje od nich odwołanie.

6. Z przebiegu prac Komisji Przewodniczący Komisji sporządza protokół zawierający informacje, o których mowa w ust. 3 oraz dane osobowe Laureatów Konkursu.

Nagrody

§ 10. 1. Organizator przyzna autorom trzech najlepszych prac konkursowych wybranym przez Komisję, nagrody pieniężne:

- 1) pierwsza nagroda - 8.000 zł. brutto
- 2) druga nagroda - 2.000 zł. brutto
- 3) trzecia nagroda – 1.000 zł. brutto

2. Nagrody zostaną przekazane nie wcześniej niż w ciągu 15 dni po przesłaniu przez Laureatów Konkursu listem poleconym za potwierdzeniem odbioru na adres:

Ministerstwo Spraw Zagranicznych
Departament Dyplomacji Publicznej i Kulturalnej
Al. J. Ch. Szucha 23 00-580 Warszawa

z dopiskiem „KONKURS NA LOGO SZCZYTU BAŁKANÓW ZACHODNICH W POZNANIU W 2019 ROKU – oświadczenie” podpisanego oświadczenia i umowy, których treść określona jest w załączniku 3 i załączniku 4 do Regulaminu.

3. Laureat pierwszej nagrody Konkursu zobowiązany jest do nieodpłatnego przeniesienia na rzecz Organizatora autorskich praw majątkowych do zwycięskiej Pracy konkursowej zgodnie z treścią załącznika nr 4 do Regulaminu.

4. Nagroda zostanie wypłacona Laureatowi pierwszej nagrody po przesłaniu Organizatorowi oświadczenia i umowy, o których mowa w załączniku nr 3 i załączniku 4 do Regulaminu.

5. Laureatowi drugiej i Laureatowi trzeciej nagrody nagroda zostanie wypłacona po przesłaniu Organizatorowi oświadczeń, o których mowa w załączniku nr 3 do Regulaminu.

6. Nagrody zostaną wypłacone odpowiednio Laureatom na rachunek bankowy wskazany przez Laureata w oświadczeniu, o którym mowa w załączniku nr 3 do Regulaminu.

7. Nagrody podlegają opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

Prawa autorskie i wykorzystanie projektu

§ 11. 1. W ciągu 20 dni roboczych od dnia ogłoszenia wyników Konkursu Organizator podpisze z Laureatem konkursu umowę o przeniesienie autorskich praw majątkowych do logo, o których mowa w załącznikach nr 3 i 4 do Regulaminu oraz oświadczenie potwierdzające, iż praca konkursowa nie narusza autorskich praw majątkowych osób trzecich w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych osób oraz dóbr osobistych chronionych również prawem cywilnym. W przypadku takiego naruszenia w stosunku do osób trzecich, Laureat będzie ponosić w stosunku do tych osób odpowiedzialność wyłączną.

Umowa określa, że Laureat pierwszej nagrody przenosi na Skarb Państwa – Ministerstwo Spraw Zagranicznych, w zakresie nieograniczonym jakimikolwiek prawami osób trzecich, nieodpłatnie:

- 1) autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i przetwarzanie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy, w tym w szczególności na dokumentach drukowanych (pisma urzędowe, certyfikaty, dyplomy etc.), jak i w formie elektronicznej, a także na różnego rodzaju materiałach promocyjnych (długopisy, smycze, teczki etc.),
 - b) zwielokrotnianie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy,
 - c) wprowadzanie do obrotu,
 - d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej,
 - e) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, nadawanie, reemitowanie i odtwarzanie dowolną techniką,
 - f) nadanie za pomocą wizji,
 - g) dokonywanie przeróbek, opracowań oraz tłumaczeń,
 - h) korzystanie lub rozporządzanie nią w całości lub w dowolnych fragmentach;
- 2) prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy konkursowej na polach eksploatacji ujętych w pkt 1.

Umowa określa również, że przeniesienie autorskich praw majątkowych do Pracy konkursowej i prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do niej jest nieograniczone terytorialnie i czasowo. Skarb Państwa – Ministerstwo Spraw Zagranicznych może wykorzystywać Pracę konkursową na całym świecie we wszystkich mediach, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, przez cały czas trwania praw majątkowych. Skarb Państwa – Ministerstwo Spraw Zagranicznych ma prawo udzielać licencji do korzystania z Pracy konkursowej przez osoby trzecie na warunkach określonych w oświadczeniu, jak również przenosić autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej, a także prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy konkursowej, na osoby trzecie. Zobowiązania się względem Skarbu Państwa – Ministerstwa Spraw Zagranicznych, że on ani nikt nie będzie wnosił żadnych roszczeń dotyczących sposobu korzystania z Pracy konkursowej. W przypadku roszczeń takich osób trzecich z tytułu naruszenia ich praw oświadczenia, że ponosi w stosunku od nich odpowiedzialność wyłączną.

2. Laureat zobowiązuje się do niezgłaszania roszczeń względem Organizatora z tytułu wykorzystania przez niego pracy konkursowej lub z tytułu jej niewykorzystania albo wykorzystania jej w ograniczonym zakresie.

Postanowienia końcowe

§ 12. 1. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania lub przesunięcia terminów Konkursu oraz zastrzega sobie prawo zmiany postanowień Regulaminu. Informacja o ewentualnym odwołaniu lub przesunięciu terminu Konkursu lub zmianie Regulaminu zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora, wskazanej w § 4 ust. 3 pkt 1.

2. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie decyzję podejmuje Organizator. Od decyzji Organizatora nie przysługuje odwołanie.

3. Szczegółowych informacji dotyczących Konkursu udziela:

Ministerstwo Spraw Zagranicznych

Tel: +48 22 523 9975

Adres e-mail: ddpk.sekretariat@msz.gov.pl

4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników konkursu.

5. Przystępując do konkursu uczestnik oświadcza, że przesłane prace stanowią jego wyłączną własność i nie naruszają praw osób trzecich, ani obowiązujących przepisów prawa oraz że zaproponowane projekty są nowe i oryginalne oraz nigdzie wcześniej niepublikowane. Uczestnicy konkursu ponoszą pełną odpowiedzialność prawną w razie nieposiadania uprawnień do zgłoszenia pracy do konkursu, bądź naruszenia praw autorskich i/lub dóbr osobistych osób trzecich.

6. Organizator nie pokrywa kosztów przygotowania i nadesłania projektów i dokumentów zgłoszeniowych.

7. Zgłoszenie pracy w Konkursie jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu.

8. Przystąpienie do Konkursu wymaga wyrażenia zgody na przetwarzanie oraz wykorzystywanie danych osobowych do celów związanych z przeprowadzeniem Konkursu, wyłonienia Laureatów i przyznania nagród oraz w celach promocji i informacji o Konkursie, zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) (Dz. Urz. UE. L Nr 119, str. 1). Formularz wyrażenia zgody zawarty jest w Załączniku nr 2 do Regulaminu Konkursu.

9. Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych uczestników Konkursu przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych jest zawarta w Załączniku nr 5 do Regulaminu Konkursu.

10. W przypadku wycofania przez Uczestnika Konkursu zgody na przetwarzanie danych osobowych, formularz zgłoszeniowy zawierające jego dane osobowe zostanie niezwłocznie zniszczony.

11. W sprawach nieregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.

12. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia informacji o Konkursie.

**Załączniki do Regulaminu
Konkursu na logo Szczytu
Bałkanów Zachodnich
w Poznaniu w 2019 roku.**

Załącznik nr 1.

Szczegółowe informacje dotyczące Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 roku

1. Czym jest Proces Berliński:

Proces Berliński (PB) to inicjatywa kanclerz Angeli Merkel wspierająca integrację europejską Bałkanów Zachodnich (BZ) zapoczątkowana Konferencją głów państw i rządów państw BZ 28 sierpnia 2014 r. w Berlinie. Jest to nieformalny format współpracy, w którym uczestniczy 14 państw, w tym 8 państw UE (Niemcy, Włochy, Francja, Austria, Wielka Brytania, Słowenia, Chorwacja i Polska; do określonych spotkań dopraszane są Komisja Europejska, inne kraje UE), oraz 6 państw BZ (Albania, Bośnia i Hercegowina, Czarnogóra, Kosowo, Macedonia, Serbia). Czarnogóra, Serbia, Macedonia i Albania mają status kandydata do członkostwa w UE. Czarnogóra i Serbia prowadzą już negocjacje akcesyjne.

Co roku odbywają się szczyty PB (kolejno w Berlinie, Wiedniu, Paryżu, Trieście, Londynie), w których uczestniczą szefowie rządów/państw, wybrani ministrowie, przedstawiciele instytucji europejskich i organizacji międzynarodowych.

Współpraca w tym formacie służy wspieraniu państw BZ w procesie akcesyjnym do UE, dostosowywaniu ich gospodarek i prawodawstwa do norm unijnych, zacieśnianiu współpracy regionalnej na BZ i umacnianiu wartości europejskich. Ważnym elementem PB jest tzw. Connectivity agenda, czyli rozwój infrastruktury na BZ, zwłaszcza transportowej i energetycznej. Szczytom towarzyszą spotkania społeczeństwa obywatelskiego i organizacji młodzieżowych.

2. Kontekst:

Sprawowanie przez Polskę rocznego przewodnictwa w Procesie Berlińskim i organizacja szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu jest okazją do promocji naszego kraju. Polska znalazła się w elitarnym gronie wybranych państw członkowskich UE, które podejmują działania na rzecz stabilizacji i rozwoju regionu, który łączy swoją przyszłość z członkostwem w UE; tym samym Polska pokazuje wielowektorowość swojej polityki europejskiej oraz swoje polityczne zaangażowanie, potwierdzając jednocześnie wierność zasadzie polityki tzw. otwartych drzwi, którą od zawsze promuje. Poprzez przyjęcie atrakcyjnego programu przewodnictwa i Szczytu można pokazać Polskę jako państwo o bogatej historii, kulturze, ale także państwo, które z sukcesem przeprowadziło proces transformacji. Jednocześnie w naszej narracji chcemy pokazać, że uważamy członkostwo Polski w UE za wartość, podzielić się naszymi własnymi doświadczeniami i na własnym przykładzie tzw. „success story” dać impuls krajom BZ do jeszcze bardziej dynamicznego zbliżenia do UE. Zależy nam na przedstawieniu sukcesu transformacyjnego naszego kraju, w tym skali zmian możliwych dzięki wykorzystaniu środków unijnych. Poprzez dzielenie się polskim doświadczeniem z okresu transformacji ustrojowej i akcesji do UE, polskie przewodnictwo oferuje konkretne wsparcie krajom Bałkanów Zachodnich.

3. Opis logo:

Logo powinno być graficznym symbolem polskiego przewodnictwa w Procesie Berlińskim i ukazywać Polskę jako kraj zaangażowany na rzecz rozszerzenia strefy bezpieczeństwa i dobrobytu w Europie, kraj niepozostający obojętnym na losy sąsiadów. Logo powinno obrazować hasła przewodnie polskiego przewodnictwa w Procesie Berlińskim i szczytu, który odbędzie się w lipcu 2019 r. w Poznaniu, w szczególności wymiar społeczno-obywatelski. Powinno się z nim znaleźć odniesienie zarówno do Bałkanów Zachodnich, Unii Europejskiej, jak i Polski. Pozytywnie postrzegane byłoby nawiązanie do Poznania. Logo może np. nawiązywać do dynamiki zmian i doświadczenia Polski z procesu reform, zwłaszcza dostosowania do standardów UE. Inspirację dot. estetyki logotypu Szczytu może stanowić logo Akademii Rozszerzenia czy logo poprzednich szczytów (w załączeniu), a także film reportażowy tegorocznej Akademii Rozszerzenia MSZ (https://www.youtube.com/watch?v=q7jplqtng_s).

Hasło na logo:

Wersja w języku angielskim:

Western Balkans Summit
Poznań 2019

Wersja w języku polskim:

Szczyt Bałkanów Zachodnich
Poznań 2019 r.

Elementy do inspiracji/potencjalnego wykorzystania w logo:

- Kontur Bałkanów Zachodnich, lub inny element charakterystyczny dla Bałkanów Zachodnich
- Flagi państw zaangażowanych, ich kolory
- Polskie barwy narodowe, bądź inne symbole związane z Polską
- Symbole włączenia, przystąpienia, zbliżenia, polityki otwartych drzwi, współpracy transgranicznej, priorytetów dot. connectivity (rozbudowy infrastruktury transportowej, energetycznej, telekomunikacyjnej), relacji międzyludzkich
- Symbole Unii Europejskiej
- Symbole Poznania.

4. Grupa docelowa:

Logo adresowane jest przede wszystkim do przedstawicieli rządów i administracji, organizacji pozarządowych, biznesu oraz innych osób zaangażowanych w szeroko rozumianą współpracę między UE a państwami Bałkanów Zachodnich w kontekście polskiego przewodnictwa w Procesie Berlińskim i Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu. Jednocześnie szczytowi towarzyszyć będą imprezy o charakterze masowym (m.in. Dni Bałkańskie w Poznaniu prezentujące kuchnię z regionu, koncert skierowany do szerokiej publiczności), planujemy szeroko zakrojoną kampanię informacyjną w mediach społecznościowych, toteż logo powinno być także czytelne i atrakcyjne dla osób niezajmujących się polityką zagraniczną zawodowo (dla tzw. zwykłego odbiorcy).

5. Nośniki, które planujemy opatrzyć logotypem:

Propozycje powinny cechować się uniwersalnością, rozumianą jako możliwość wykorzystania oraz estetyczne prezentowanie się zarówno na dokumentach drukowanych (pisma urzędowe, stopki

w komunikacji mailowej, certyfikaty etc.), na stronach internetowych, materiałach promocyjnych (długopisy, „smycze”, teczki, notesy, itp.), jak i innych nośnikach (badge konferencyjne, identyfikatory, tzw. roll-up’y, banery).

Możliwe jest wykorzystanie logo w bliskości logo MSZ (w załączeniu) – zastosowanie obu znaków nie powinno naruszać estetyki.

6. Forma:

Logo powinno być zapisane w rozdzielczości 300 DPI w trzech formatach:

- a) jako grafika wektorowa w formacie PDF i EPS oraz
- b) w formacie JPG.

Załącznik nr 2

**FORMULARZ ZGŁOSZENIA DO KONKURSU NA LOGO SZCZYTU BAŁKANÓW
ZACHODNICH W POZNANIU W 2019 ROKU**

DANE UCZESTNIKA KONKURSU:

1. IMIĘ I NAZWISKO :
2. ADRES ZAMIESZKANIA:
3. ADRES DO KORESPONDENCJI:
4. NUMER TELEFONU:
5. E-MAIL:
6. NAZWA UCZELNI:

Oświadczam, iż zapoznałam(em) się z Regulaminem Konkursu na logo Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 r., który akceptuję i zobowiązuję się stosować do jego postanowień.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych z siedzibą w Warszawie (00-580) przy Al. J. Ch. Szucha 23, moich danych osobowych zawartych w niniejszym formularzu zgłoszeniowym na potrzeby przeprowadzenia Konkursu na logo szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 r., wyłonienia Laureatów i przyznania nagród oraz w celach promocji i informacji o Konkursie.

Jednocześnie oświadczam, że zapoznałem(am) się z informacjami zamieszczonymi w Załączniku nr 5 do Regulaminu Konkursu, będącymi realizacją obowiązku informacyjnego określonego w art. 13 RODO, dotyczącymi przetwarzania danych osobowych Uczestnika Konkursu, a także znane są mi wszystkie przysługujące mi prawa, o których mowa w art. 15 – 18 RODO.

Data i podpis Uczestnika Konkursu

Załącznik nr 3

OŚWIADCZENIE LAUREATA KONKURSU NA LOGO SZCZYTU BAŁKANÓW ZACHODNICH W POZNANIU W 2019 ROKU.

Oświadczam, że zapoznałam(em) się z Regulaminem Konkursu na logo Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 r., który akceptuję i zobowiązuję się stosować do jego postanowień. Świadomy(a) odpowiedzialności karnej wynikającej z tytułu naruszenia przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191, z późn. zm.), a także odpowiedzialności cywilnoprawnej oświadczam, że jestem twórcą Pracy konkursowej nadesłanej na Konkurs na logo Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 r., a także że Praca konkursowa została wykonana przeze mnie osobiście, nie stanowi opracowania cudzego dzieła i przysługują mi do niej pełne prawa majątkowe wraz z prawem zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego. Jednocześnie oświadczam, że ww. Praca konkursowa nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych osób oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym. W przypadku takiego naruszenia, w stosunku do osób trzecich będę ponosić odpowiedzialność wyłączną.

Data i podpis

Oświadczenie o przekazaniu danych rachunku bankowego do przekazania kwoty nagrody konkursowej - logo Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 r.

W związku z otrzymaniem w Konkursie organizowanym przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych na projekt logo Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 r. nagrody w wysokościzł.

Proszę o przekazanie środków na należący do mnie nr rachunku bankowego

.....
.....

Data i podpis

Załącznik nr 4

**WZÓR UMOWY O PRZENIESIENIE AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH
LAUREATA PIERWSZEJ NAGRODY W KONKURSIE NA LOGO SZCZYTU BAŁKANÓW
ZACHODNICH W POZNANIU W 2019 ROKU**

UMOWA

przeniesienia autorskich praw majątkowych do.....

zawarta w Warszawie w dniu 2019 r.

pomiędzy:

Skarbem Państwa - Ministerstwem Spraw Zagranicznych, z siedzibą w Warszawie (kod 00-580), przy Al. J. Ch. Szucha 23, reprezentowanym przez Pana Andrzeja Papierza, Dyrektora Generalnego Służby Zagranicznej, w imieniu którego działa Pan Łukasz Lutostański - Dyrektor Departamentu Dyplomacji Publicznej i Kulturalnej zwanym dalej „Zamawiającym”

a

.....

zwanym dalej „Wykonawcą”,
łącznie zwanymi dalej „Stronami”,
o następującej treści:

§ 1.

1. Wykonawca zobowiązuje się do przekazania na rzecz Zamawiającego autorskich praw majątkowych do logotypu Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 roku, zwane dalej „przedmiotem umowy”.
2. Wykonawca oświadcza, że jest laureatem pierwszej nagrody w Konkursie na logo Szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 roku przeprowadzonego przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych i zgodnie z postanowieniami Regulaminu Konkursu na podstawie niniejszej umowy przenosi na rzecz Ministerstwa Spraw Zagranicznych – Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do logotypu o którym mowa w ust. 1.
3. Wykonawca określa wartość autorskich praw majątkowych na kwotę w wysokości brutto zł (słownie:złotych).
4. Przeniesienie autorskich prawa majątkowym przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego następuje nieodpłatnie.

§ 2.

1. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu – nieograniczone jakimikolwiek prawami osób trzecich – autorskie prawa majątkowe do przedmiotu umowy wraz z prawem zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do przedmiotu umowy.
2. Wykonawca oświadcza, iż mając na uwadze postanowienia Regulaminu Konkursu z chwilą podpisania umowy przenosi na Zamawiającego, w zakresie nieograniczonym jakimikolwiek prawami osób trzecich:

- 1) autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
- a) utrwalanie i przetwarzanie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy, w tym w szczególności na dokumentach drukowanych (pisma urzędowe, certyfikaty, dyplomy etc.), jak i w formie elektronicznej, a także na różnego rodzaju materiałach promocyjnych (długopisy, smycze, teczki etc.),
 - b) zwielokrotnianie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy,
 - c) wprowadzanie do obrotu,
 - d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej,
 - e) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, nadawanie, reemitowanie i odtwarzanie dowolną techniką,
 - f) nadanie za pomocą wizji,
 - g) dokonywanie przeróbek, opracowań oraz tłumaczeń,
 - h) korzystanie lub rozporządzania nią w całości lub w dowolnych fragmentach;
- 2) prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy konkursowej na polach eksploatacji ujętych w pkt 1. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do przedmiotu umowy i prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do niego jest nieograniczone terytorialnie i czasowo. Zamawiający może wykorzystywać przedmiot umowy na całym świecie we wszystkich mediach, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, przez cały czas trwania praw majątkowych. Zamawiający ma prawo udzielać licencji do korzystania z przedmiotu umowy przez osoby trzecie na warunkach przez niego określonych, jak również przenosić autorskie prawa majątkowe do przedmiotu umowy, a także prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do przedmiotu umowy, na osoby trzecie.
3. Wykonawca zobowiązuje się względem Zamawiającego, iż nie będzie wnosił przeciwko niemu żadnych roszczeń dotyczących sposobu korzystania z przedmiotu umowy. W przypadku osób trzecich podnoszących takie roszczenia dotyczące naruszenia ich praw, Wykonawca ponosi w stosunku do tych osób odpowiedzialność wyłączną.

§ 3.

1. Wykonawca jest obowiązany zachować w tajemnicy przed osobami trzecimi wszelkie informacje o Zamawiającym oraz informacje, do których uzyskał dostęp w związku z wykonywaniem umowy i ma prawo je wykorzystać tylko w celu wykonania przedmiotu umowy.
2. Z obowiązku, o którym mowa w ust. 1, zwalnia Wykonawcę jedynie pisemna zgoda Zamawiającego.
3. Obowiązek, o którym mowa w ust. 1, nie dotyczy informacji dostępnych publicznie oraz informacji żądanych przez uprawnione organy, w zakresie, w jakim te organy są uprawnione do ich żądania zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§ 4.

1. Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego przekazać praw i obowiązków wynikających z niniejszej umowy na rzecz osób trzecich.
2. W przypadku powierzenia za zgodą Zamawiającego wykonania umowy osobom trzecim, Wykonawca odpowiada za działania tych osób jak za działania własne.

§ 5.

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 6.

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 7.

Wszelkie spory mogące wynikać w związku z realizacją niniejszej umowy będą rozstrzygane przez Strony ugodowo, a gdy nie będzie to możliwe poddane zostaną rozstrzygnięciu właściwego dla siedziby Zamawiającego sądu powszechnego.

§ 8.

Umowa sporządzona została w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Zamawiający

Wykonawca

Załącznik nr 5

INFORMACJA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA PRZEZ MINISTERSTWO SPRAW ZAGRANICZNYCH DANYCH OSOBOWYCH UCZESTNIKÓW KONKURSU NA LOGO SZCZYTU BAŁKANÓW ZACHODNICH W POZNANIU W 2019 R.

Niniejsza informacja stanowi wykonanie obowiązku określonego w art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanego dalej „RODO”.

1. Administratorem, w rozumieniu art. 4 pkt 7 RODO, danych osobowych jest Minister Spraw Zagranicznych z siedzibą w Polsce, w Warszawie, Al. J. Ch. Szucha 23.
2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych:
Ewa Wolska
adres siedziby: Al. J. Ch. Szucha 23, 00-580 Warszawa
adres e-mail: iod@msz.gov.pl
3. Dane osobowe Uczestnika Konkursu są przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO – za zgodą osoby, której dane dotyczą, do celów związanych z przeprowadzeniem Konkursu na logo szczytu Bałkanów Zachodnich w Poznaniu w 2019 r. organizowanego przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych, wyłonieniem Laureatów i przyznania nagród oraz w celach promocji i informacji o Konkursie.
4. Przekazanie danych jest konieczne do uczestnictwa w Konkursie i przyznania nagród.
5. Dane osobowe będą przetwarzane do czasu zakończenia Konkursu lub cofnięcia zgody na dalsze przetwarzanie danych przez osobę, której dane dotyczą. Zgoda może być cofnięta w dowolnym momencie przed rozstrzygnięciem konkursu, poprzez przesłanie stosownej informacji na adres ddpk.sekretariat@msz.gov.pl, przy czym cofnięcie zgody jest jednoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie.
6. W przypadku wycofania przez Uczestnika Konkursu zgody na przetwarzanie danych osobowych, formularz zgłoszeniowy zawierający jego dane osobowe zostanie niezwłocznie zniszczony.
7. Dane Laureatów mogą być rozpowszechniane, zgodnie z § 9 ust. 4 Regulaminu Konkursu, w tym publikowane na stronie internetowej www.msz.gov.pl - w zakładce „Konkursy Ministra Spraw Zagranicznych”.
8. Po ustaniu celu przetwarzania, dane osobowe, będą przechowywane w celu archiwalnym przez okres wynikający z przepisów ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2018 poz. 217 z późn. zm.) i z wydanych na jej podstawie regulacji obowiązujących w Ministerstwie Spraw Zagranicznych.
9. Dostęp do danych posiadają uprawnieni pracownicy Ministerstwa Spraw Zagranicznych. Dane zostaną udostępnione członkom Komisji Konkursowej.
10. Dane nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowej.
11. Osobie, której dane dotyczą, przysługują prawa do kontroli przetwarzania danych, określone w art. 15-16 RODO, w szczególności prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, oraz art. 17 i 18 RODO – prawo do usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania – o ile będą miały zastosowanie.

12. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, który będzie miał wpływ na podejmowanie decyzji mogących wywołać skutki prawne lub w podobny sposób istotnie na nią wpłynąć. Dane nie będą poddawane profilowaniu.
13. Osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego na adres:
Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych
ul. Stawki 2
00-193 Warszawa.