

**OŚWIADCZENIE PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO
UCZESTNIKA KONKURSU PLASTYCZNEGO
„25 LAT EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW CZŁOWIEKA W POLSCE”**

Działając w imieniu.....

(imię i nazwisko Uczestnika)

wyrażam zgodę na jej/jego udział w Konkursie plastycznym „25 lat Europejskiej Konwencji Praw Człowieka w Polsce” i oświadczam, że zapoznałam(em) się z Regulaminem Konkursu plastycznego „25 lat Europejskiej Konwencji Praw Człowieka w Polsce”, który akceptuję i zobowiązuję się stosować do jego postanowień.

Świadomy(a) odpowiedzialności karnej wynikającej z tytułu naruszenia przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191), a także odpowiedzialności cywilnoprawnej oświadczam, że Praca konkursowa nadesłana na Konkurs plastyczny „25 lat Europejskiej Konwencji Praw Człowieka w Polsce” została stworzona samodzielnie przez Uczestnika Konkursu.

Jednocześnie oświadczam, że w/w Praca konkursowa nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych osób oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym. W przypadku takiego naruszenia, w stosunku do osób trzecich będę ponosić odpowiedzialność wyłączną.

Oświadczam, że przenoszę na Organizatora – Skarb Państwa-Ministerstwo Spraw Zagranicznych w zakresie nieograniczonym jakimikolwiek prawami osób trzecich:

- 1) autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i przetwarzanie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy,
 - b) zwielokrotnianie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy,
 - c) wprowadzanie do obrotu oryginału i egzemplarzy, na których Pracę konkursową utrwalono, ich najem, dzierżawa oraz użyczenie,
 - d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej,
 - e) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, nadawanie, reemitowanie i odtwarzanie dowolną techniką,
 - f) nadanie za pomocą wizji,
 - g) dokonywanie przeróbek,
 - h) korzystanie lub rozporządzanie w całości lub w dowolnych fragmentach;
- 2) prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy konkursowej na polach eksploatacji ujętych w pkt 1.

* Wypełnić drukowanymi literami

Oświadczam, że przeniesienie autorskich praw majątkowych do Pracy konkursowej i prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do niej jest nieograniczone terytorialnie i czasowo. Organizator – Skarb Państwa - Ministerstwo Spraw Zagranicznych może wykorzystywać Pracę konkursową na całym świecie we wszystkich mediach, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, przez cały czas trwania praw majątkowych. Organizator – Skarb Państwa - Ministerstwo Spraw Zagranicznych ma prawo udzielać licencji do korzystania z Pracy konkursowej przez osoby trzecie na warunkach przez nie określonych, jak również przenosić autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej, a także prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy konkursowej, na osoby trzecie. Zobowiązuję się względem Organizatora – Skarbu Państwa - Ministerstwa Spraw Zagranicznych, iż nie będę wnosił(a) przeciwko niemu żadnych roszczeń dotyczących sposobu korzystania z Pracy konkursowej.

Data i podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika Konkursu