

Biuletyn Kulturalny

Superduety i demolka na koniec festiwalu w Opolu

15 czerwca – Koncert Superduetów zakończył 46. Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej „Opole 2009”. Na zakończenie imprezy do amfiteatru wkroczyli „De Molersi”, którzy rozpoczęli rozbiórkę obiektu jeszcze przed zaplanowanym remontem.

„De Molersi” to ekipa remontowa pod dowództwem Skiby z zespołu Big Cyc, który na koniec koncertu wraz z Ireneuszem Dudkiem zaśpiewał utwór „Au shalalala”. Około 20 budowlańców rozpoczęło wtedy kilofami i młotami demontaż ławek w jednym z sektorów opolskiego amfiteatru. „Tak zaczął się demontaż tego historycznego miejsca, w którym polska piosenka gości od 1963 roku” – krzyczał do mikrofonu prowadzący koncert Superduetów, Robert Janowski.

Remont opolskiego amfiteatru, po którym obiekt będzie spełniał światowe standardy realizacji imprez rozrywkowych, zaplanowano na niecałe dwa lata.

Przed rozpoczęciem rozbiórki publiczność w amfiteatrze i przed telewizorami obejrzała 15 duetów, w których spotkali się artyści z różnych gatunków, a czasem i pokoleń polskiej muzyki rozrywkowej. W ostatnim koncercie festiwalu zaśpiewali m.in.: Edyta Górniak ze Zbigniewem Wodeckim, Piotr Kupicha z Ireną Jarocką, Andrzej Piaseczny z Krystyną Prońko, a także Justyna Steczkowska z Bogusławem Mecem, i Ivan Komarenko z grupą Bolter.

Tegoroczne Nagrody Kustosza Pamięci Narodowej

Eugenia Maresch, Ludwik Jerzy Rossowski, ks. Czesław Wala, Zespół Redakcyjny Zeszytów Historycznych oraz Instytut Józefa Piłsudskiego w Londynie i w Nowym Jorku – to laureaci tegorocznej nagrody Kustosza Pamięci Narodowej – poinformował PAP w komunikacie rzecznik Instytutu Pamięci Narodowej Andrzej Arseniuk.

Uroczystość wręczenia nagród odbyła się 16 czerwca na Zamku Królewskim w Warszawie. Honorowy patronat nad uroczystością objął prezydent Lech Kaczyński.

■ Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” wręczył 14 czerwca we Wrocławiu włoskiemu reżyserowi teatralnemu Eugenio Barbie minister kultury Bogdan Zdrojewski. Uroczystość zainaugurowała festiwal teatralny „Świat miejscem prawdy”, który organizuje Instytut im. Jerzego Grotowskiego we Wrocławiu. Minister podkreślił, że twórczości Barby charakteryzuje się wielkim humanizmem i wrażliwością.

■ Dialogowi między kulturami poświęcony będzie nowy oddział Muzeum Narodowego w Kielcach, który zamierza stworzyć dyrektor tej instytucji Robert Kotowski. Kotowski, który od kilku miesięcy pełni funkcję dyrektora kieleckiego muzeum, jest zwolennikiem dialogu i uważa, że należy pokazywać wszelkie jego przejawy, bez dominacji którejś z kultur. Muzeum nie będzie natomiast ukazywać patologii w stosunkach międzyludzkich, jaką był np. pogrom kielecki.

■ Amerykański muzyk Lenny Kravitz wystąpił w Krakowie w sobotę 20 czerwca podczas tradycyjnych „Wianków” w zakolu Wisły. Był to jedyny koncert amerykańskiej gwiazdy w Polsce, w dodatku występ był bezpłatny. Przed Kravitzem publiczności zgromadzonej pod Wawelem zaprezentowały się zespoły: The Police Rite, Vavamuffin i Wilki oraz Patrycja Markowska.

Tytuł Kustosza Pamięci Narodowej jest przyznawany co roku od 2002 roku przez kapitułę nagrody pod przewodnictwem prezesa Instytutu Pamięci Narodowej. Mogą go otrzymywać instytucje, organizacje społeczne i osoby fizyczne za szczególnie aktywne działania na rzecz upamiętnienia historii polskiego narodu w latach 1939-1989, a także za działalność publiczną zbieżną z ustawowymi celami IPN.

Nominacje do Nagród Mediów Publicznych – Cogito i Opus

25 książek i 25 utworów muzycznych zostało nominowanych do drugiej edycji Nagród Mediów Publicznych, przyznawanych w dziedzinie literatury pięknej (Cogito) i współczesnej muzyki poważnej (Opus).

Nagrody Mediów Publicznych – Cogito i Opus – zostały ustanowione w kwietniu 2008 roku przez Telewizję Polską i Polskie Radio.

Cogito przyznawana jest autorowi książki o szczególnych walorach artystycznych, napisanej i wydanej w języku polskim w roku minionym. Nagrodę Opus 2009 otrzymuje polski kompozytor za skomponowanie utworu muzycznego, którego pierwsze wykonanie odbyło się w roku ubiegłym.

Nazwiska tegorocznych laureatów nagród zostaną ogłoszone 14 września 2009 r. podczas uroczystej gali transmitowanej w TVP1, TVP Kultura i Programie 1 Polskiego Radia.

Jury Nagrody Cogito pod przewodnictwem Julii Hartwig nominowało w tym roku 25 książek.

Polska gościem honorowym paryskich targów książki poetyckiej

Polska była gościem honorowym tegorocznej edycji targów książki poetyckiej Marche de la Poesie, które odbywały się od 18 do 22 czerwca w Paryżu.

Targi Marche de la Poesie, najważniejsze wydarzenie poetyckie we Francji, to impreza plenerowa, organizowana na placu Saint-Suplice w centrum Paryża. Składa się z dwu części – targów z udziałem francuskich wydaw-

■ Spotkanie Teatrów Narodowych – międzynarodowy festiwal, którego pomysłodawcą i organizatorem jest Teatr Narodowy w Warszawie, rozpocznie się w październiku i potrwa do listopada. Jak poinformowała PAP Hanna Zoll z Teatru Narodowego, podczas festiwalu, na narodowej scenie zaprezentowanych zostanie sześć przedstawień wybranych europejskich scen narodowych.

■ Kilkunastu wybitnych reżyserów i twórców współczesnego teatru z Polski i zagranicy weźmie udział w V Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym „Dialog”, który odbędzie się w październiku we Wrocławiu. Jak poinformowała PAP dyrektor festiwalu Krystyna Meissner, tegorocznej edycji będzie przyświecać hasło „Wobec zła”.

■ Koncert z udziałem m.in. b. wokalisty Deep Purple i Black Sabbath Iana Gillana oraz niemieckiej artystki Niny Hagen to jedno z głównych wydarzeń festiwalu Solidarity of Arts 2009, który rozpocznie się w Gdańsku 15 sierpnia i potrwa do 20 września.

■ Uznawany za najwybitniejszego wokalistę Afryki – Youssou N’Dour – będzie główną gwiazdą tegorocznej, piątej edycji Festiwalu Warszawskiego „Skrzyżowanie Kultur” – poinformowała PAP Beata Ludańska z biura festiwalowego. Galowy koncert otwierający tegoroczny festiwal, który odbędzie się w dniach 13-19 września, będzie pierwszym występem N’Doura przed polską publicznością.

■ Utwory Wolfganga Amadeusza Mozarta i Josepha Haydna,

ców poezji oraz spotkań z autorami, koncertów, projekcji filmowych.

W ramach polskiego wystąpienia do Francji przyjechało pięcioro poetów: Ewa Lipska, Tomasz Różycki, Dariusz Suska, Adam Zagajewski i Adam Zdrodowski. Ich wiersze były czytane w oryginale przez niech samych, a także we francuskim przekładzie przez miejscowych aktorów. Pierwszego dnia targów – 18 czerwca – odbędzie się koncert Grzegorza Turnaua.

Przez cały czas trwania targów w paryskim kinie Arlequin odbywał się festiwal filmów polskich. Publiczność obejrzała m.in. „Popiół i diament” i „Panny z Wilka” Andrzeja Wajdy, „Pornografię” Jana Jakuba Kolskiego, „Salto” Tadeusza Konwickiego.

Salon Plakatu Polskiego po raz 14. w Warszawie

Ponad 500 plakatów, wydanych w Polsce w ciągu ostatnich dwóch lat, można oglądać od 16 czerwca podczas 14. edycji Salonu Plakatu Polskiego w Muzeum Plakatu w Wilanowie (MPW).

Salon Plakatu odbywa się w wilanowskim muzeum na przemian z Międzynarodowym Biennale Plakatu i różni się od niego tym, że pokazywane są tam wyłącznie polskie prace, nieselekcjonowane przez żadne jury. Wystawa jest przeglądem rozmaitych technik graficznych i kalendarzem wydarzeń kulturalnych, politycznych i społecznych ostatnich dwóch lat.

Doroczne Nagrody Ministra Kultury wręczone

16 osób, m.in. historyczka i krytyk literacka Maria Janion, aktor Franciszek Pieczka i pisarka Dorota Maśłowska odebrali 15 czerwca Nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Nagrody przyznawane są za całkoształt działalności lub za wybitne osiągnięcia w danym roku w dziedzinach twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony dóbr kultury. Minister kultury Bogdan Zdrojewski podkreślił podczas uroczystości, że grono laureatów nagród tworzy „wybitny

a także światowe prawykonanie kompozycji Marka Jasińskiego będzie można usłyszeć w sierpniu, podczas jubileuszowej piątej edycji Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego „Sacrum-non profanum” w Trzemeszynie (zachodniopomorskie). Tegoroczna edycja festiwalu potrwa od 10 do 15 sierpnia.

■ Guano Apes, Blenders, Juliette Lewis, Voo voo oraz Leszek Możdżer – to niektórzy spośród kilkudziesięciu wykonawców tegoroczного XV festiwalu Przystanek Woodstock w Kostrzynie nad Odrą, który rozpocznie się 31 lipca i potrwa trzy dni.

zespół ludzi, z którego polska kultura może być dumna i którzy rozślawiają imię Polski za granicą”.

W. Brytania: „Katyń” na ekranach kin komercyjnych

Nominowany do Oscara w 2008 roku film „Katyń” Andrzeja Wajdy wszedł 19 czerwca na ekrany 12 kin w Wielkiej Brytanii i Irlandii w dystrybucji „An Artificial Eye”. Specjalny, inauguracyjny pokaz odbył się w kinie Curzon Mayfair w Londynie z udziałem historyka Adama Zamoyskiego, znanego popularyzatora dziejów Polski.